V 1980

9 1 5

ТУ-19-241-77

5

2


студия
ДИАФИЛЬМ


РГДБ
2017
ЛЕГЕНДА
О
ВОЖДЕ
КАРЛИКЕ
ХУДОЖНИК В. ДРАНИШНИКОВА



В давние времена на земле теперешней Мексики жило племя индейцев майя. Это были талантливые люди. Прекрасные строители, они создали города-государства с великолепными дворцами и храмами. Одним из таких городов-государств был Ушмаль, о котором индейцы сложили эту легенду.



...В древнем городе Ушмаль жил когда-то великий вождь племени майя. Жил он в большом доме, было у него много воинов, и ему принадлежали самые плодородные земли страны. 3



В те же времена в городе Нопате в бедной хижине жила старуха колдунья. Она знала все травы, которыми лечат болезни...



...и собирала их при свете луны. По ночам ей часто встречались лесные волшебники-горбуны. Они жили на священных холмах. Колдунья с горбунами водила давнюю дружбу.



Однажды горбуны дали старухе большое яйцо. Тайком она принесла его домой и зарыла глубоко в землю.



Вскоре из яйца вылупился мальчик. Он был умный, как олень, и проворный, как белка, но очень маленький. Вырос всего на два локтя, да таким и остался.



Каждый день старуха ходила с кувшином за водой к городскому колодцу, а Нарлик оставался дома один. И вот он заметил, что старуха, уходя из дому, каждый раз что-то прячет в очаге.



Однажды, как только старуха ушла за водой, Карлик полез в очаг. Разворошил золу, разгрёб холодные угли и нашёл три камешка. Жёлтый, чёрный и красный.



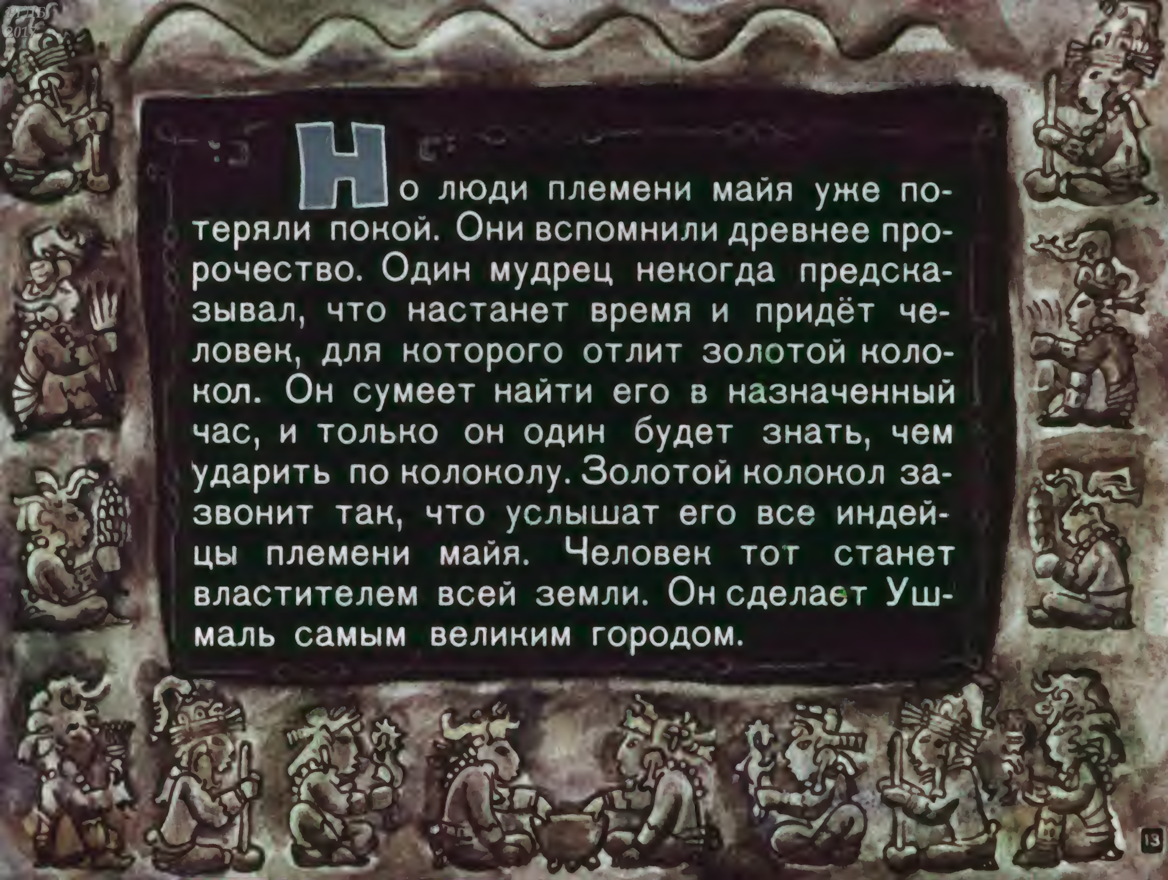
Подбросил Карлик жёлтый камешек, и тот превратился в маленький золотой колокол.



Карлик взял прутик, ударил им по колоколу. И вдруг раздался страшный, грому подобный звон. Звон этот донёсся до самых дальних уголков земли и взбудоражил всех жителей страны.



Прибежала испуганная старуха. Карлик быстро спрятал колокол в золу. — „Что ты, несчастный, наделал?“ — закричала она. — „Я ничего не делал, — ответил Карлик. — Это в горах закричал индюк“.



Но люди племени майя уже потеряли покой. Они вспомнили древнее пророчество. Один мудрец некогда предсказывал, что настанет время и придёт человек, для которого отлит золотой колокол. Он сумеет найти его в назначенный час, и только он один будет знать, чем ударить по колоколу. Золотой колокол зазвонит так, что услышат его все индейцы племени майя. Человек тот станет властителем всей земли. Он сделает Ушмаль самым великим городом.



Старый вождь в это время спал в своём доме. Звон колокола разбудил его. Вождь задрожал от ужаса: он понял, что появился новый властитель.



Тотчас послал он своих людей искать по всем дорогам того, кто нашёл золотой колокол и зазвонил в него.



Люди старого вождя пришли и в дом колдуньи. Навстречу им вышел Карлик с золотым колоколом в руках. И люди вождя повели его в Ушмаль.



Старый вождь сидел на высоком троне посреди площади, в тени дерева сейбы. И сказал старый вождь Карлину: „Тот, кто заменит меня на троне, должен быть так же мудр, как я. Скажи мне, сколько плодов на ветвях этой сейбы?“



Карлик оглядел ветви большого дерева, покрытые мелкими плодами, и ответил: „Здесь десять раз по сто тысяч и два раза по шестьдесят. Если ты не веришь, влезь на дерево и сам пересчитай плоды".



Старый вождь побледнел и склонил голову. Потом он печально посмотрел на Карлика и сказал: „Ты вышел с честью из первого испытания. Но этого мало. Тебя ждут ещё два. Уходи и возвращайся завтра".



—Хорошо,—согласился Карлик.—Но дорога отсюда к моему дому узка и камениста. Я построю дорогу, достойную будущего царя, и по ней приду к тебе завтра.



Ночью Карлик вышел из хижины, взял чёрный камешек и бросил его на дорогу. И вмиг вся дорога от Нопата до Ушмаля была вымощена плитами чёрного полированного камня.



По этой дороге Карлик пришёл утром к старому вождю.—
„Приступим ко второму испытанию,—сказал старый вождь.
—Пусть каждый из нас сделает фигурку по своему образу
и подобию и бросит её в костёр. Чью фигурку пощадит
огонь, тот и станет вождём".



Сначала старый вождь вырезал фигурку из твёрдого дерева. Он бросил её в огонь, и она превратилась в пепел.



Вторую фигурку он выточил из блестящего твёрдого камня, но от огня она рассыпалась в порошок.



Третью фигурку старый вождь сделал из золота. Бросил её в огонь, и она расплавилась, растеклась, словно мягкий воск. — „Боги против меня! — воскликнул старый вождь. — Из чего же ты сделаешь свою фигурку, чтобы огонь пощадил её?“ 25



Карлик в ответ улыбнулся и сказал: „Смотри!“ — Он взял мокрую глину, вылепил из неё маленькую фигурку и поставил в огонь. И чем дольше пламя обжигало глину, тем крепче она становилась.



Старый вождь был поражён. — „Мы продолжим испытания. Все должны убедиться, что ты достоин быть властителем Ушмаля. Оставайся в городе, переночуй в моём доме, а завтра встретимся снова", — сказал он.



–Я останусь в Ушмале, но не в твоём доме. Я построю для себя дворец, и ты его завтра увидишь, – ответил Карлик. Затем он отошёл на другой край площади, достал свой красный камешек и положил его на землю.



И в тот же миг напротив дома старого вождя появился прекрасный дворец из полированного красного камня.



Утром из ворот дворца на площадь вышел Карлик, окруженный воинами. Они были малы ростом и походили на горбунов со священных холмов.



Старый вождь встревожился, но не подал виду. — „Взойди на этот помост, — сказал он Карлику, — и главный судья разобьёт на твоей голове каменным молотком меру пальмовых орехов. Если ты выйдешь из этого испытания живым — я поверю, что ты новый властитель Ушмаля".



Перед всем народом Карлик взобрался на помост, и главный судья тяжёлым молотком разбил на его голове меру пальмовых орехов.



Карлик во время этого испытания только улыбался. Он не чувствовал ударов, ибо старуха колдунья надела ему на голову заколдованный невидимый шлем.



Когда старый вождь увидел, что Карлик жив и здоров, он понял, что его время кончилось. Он сошёл с трона и удалился.



Люди на площади приветствовали Карлика. Они славили нового вождя.



Карлик сказал им: „Я не могу царствовать, пока здесь нет дворца для моей старой матери, дворцов для моих воинов, храма для поклонения Огню и большой площади для зрелищ. Завтра вы увидите всё это и ещё многое другое“.



И на рассвете следующего дня город украсился храмами и дворцами, каких доселе никто не видывал.



В правление вождя Карлика в Ушмале были сооружены ступенчатые пирамиды с храмами на вершинах, величественные каменные дворцы... Искусные мастера высекли сложные узоры на их стенах и колоннах.



С тех пор много столетий прошло. Сегодня на месте Ушмаля одни развалины...


РГДБ 2017
Диафильм сделан по мотивам сказок индейцев Южной и Центральной Америки
КОНЕЦ
Сценарий Т. КАМИНСКОЙ
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор Г. РАВИНСКАЯ
Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1975 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30
Д-184-75
40